

LES JOURNÉES DE LA GUITARE #11

DU 15 AU 17 AVRIL 2023

La Numéro 3 / Riec-sur-Bélon

Les journées de la guitare rassemblent des artistes de renommée nationale et internationale, des enseignants de guitare, des élèves du réseau et des praticiens amateurs de toute la Bretagne. Au programme : des concerts d'exceptions et des masterclass.



CASSIE MARTIN

SAMEDI 15 AVRIL 2023 – 18H

La Numéro 3 / Riec-sur-Bélon

Entrée libre dans la limite
des places disponibles

Cassie Martin, révélation guitare classique 2018 et lauréate de plusieurs concours nationaux et internationaux, vous fera découvrir les différentes facettes de la guitare classique à travers un programme éclectique comprenant des œuvres de grands compositeurs comme Henry Purcell, Domenico Scarlatti, Franz Schubert, Ida Presti, Joaquín Rodrigo, Astor Piazzolla et autres. Elle vous fera ainsi voyager à travers les siècles, du baroque à nos jours et entre les continents, de l'Europe à l'Amérique Latine.



L'ACCORD-BRISÉ



« Amants, heureux amants » - La lyre amoureuse dans l'Europe baroque

DIMANCHE 16 AVRIL 2023 – 17H

Entrée libre dans la limite des places disponibles

La Numéro 3 / Riec-sur-Bélon

Les plaisirs et surtout les peines d'amour sont le principal sujet des textes portés par les musiques des compositeurs tels que, Claudio Monteverdi, Jose Marin ou bien Henry Purcell. C'est une part de ce répertoire que Serge Goubiou et les musiciens de « L'Accord brisé » ont choisi de faire entendre, reflet d'une sensibilité à la fois si lointaine et si proche.

Serge Goubiou : Ténor • Jean-Luc Tamby : Luth, théorbe et guitare baroque • Christophe Chevallier : Luth, théorbe et guitare baroque • Hervé Merlin : Théorbe et guitare baroque.

ATELIERS & MASTERCLASS

Pour tous : Atelier Tutti :

Samedi 15 avril – 9h30/12h30

Avec les enseignants guitaristes du Conservatoire et du réseau

Ateliers 1^{er} cycle

Masterclass 2^e et 3^e cycle

Samedi 15 - 14h/17h

Dimanche 16 - 9h30/12h30 & 14h/17h

Lundi 17 - 9h30/12h30 & 14h/17h

Avec Cassie Martin & Christophe Chevallier, ainsi que les enseignants guitaristes du Conservatoire et du réseau.

Inscrivez-vous en ligne sur le site de Quimperlé Communauté rubrique vos démarches.

**conservatoire@quimperle-co.bzh
02 98 96 08 53**

BULLETIN D'INSCRIPTION

Inscrivez-vous en ligne sur le site de Quimperlé Communauté rubrique vos démarches, c'est simple et rapide !

STAGIAIRE

Nom Prénom âge :

TUTEUR-TRICE LÉGAL-E DU STAGIAIRE

Nom Prénom

Adresse

Téléphone Courriel

Je m'inscris au stage ou master class

Je suis inscrit dans une école du réseau : non oui

Laquelle :

Je pratique depuis an(s) -Professeur.e

Discipline :

Tous les stages sont gratuits pour les élèves du réseau des écoles de musique de Quimperlé Communauté.

Pour les amateurs qui veulent nous rejoindre :

29€ intra-Pays de Quimperlé

46€ extra-Pays de Quimperlé

Date :

Signature du responsable/tuteur légal :

Envoyer un chèque à l'ordre de « Régie conservatoire Quimperlé Communauté » à l'adresse suivante : Conservatoire de Quimperlé Communauté, 31 rue Brémond D'Ars, 29300 Quimperlé. Chèque vacances acceptés.

Renseignements complémentaires :

0298960853 /// conservatoire@quimperle-co.bzh